



# Resultate Evaluation Lehrpersonen, KLA, SSA, Schulverwaltung zur Projektwoche mit dem Circus Luna vom 29.4. – 3.5.2024

Antworten von 19 LP, KLA, SSA, SV

19 übermittelte Antworten

Wie hat dir die Projektwoche mit dem Circus Luna gefallen? (KLP, FLP, KLA, SV, SL, SSA)

5.50



Wie hast du dich während der Projektwoche mit dem Circus Luna gefühlt?

52%  
wohl gefühlt

36%  
sehr wohl gefühlt

10%  
..

## Würdest du wieder das gleiche Atelier wählen?

82%

Ja

11%

nein

5%

weiss nicht

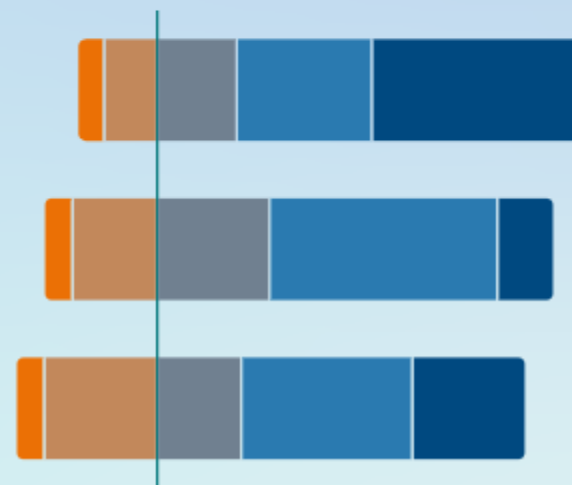
## Wie beurteilst du folgende Aussagen?

- Stimmt gar nicht (1)   ■ Stimmt eher nicht (2)   ■ Neutral (3)   ■ Stimmt eher (4)  
■ Stimmt gut (5)   ■ Stimmt genau (6)

Der Einführungstag vom 15.1.2024  
war ein guter Einstieg in die...

Die Dokumentation des Circus  
Luna überzeugte und war hilfreich...

Ich konnte mich gut auf die Pro-  
jektwoche vorbereiten.



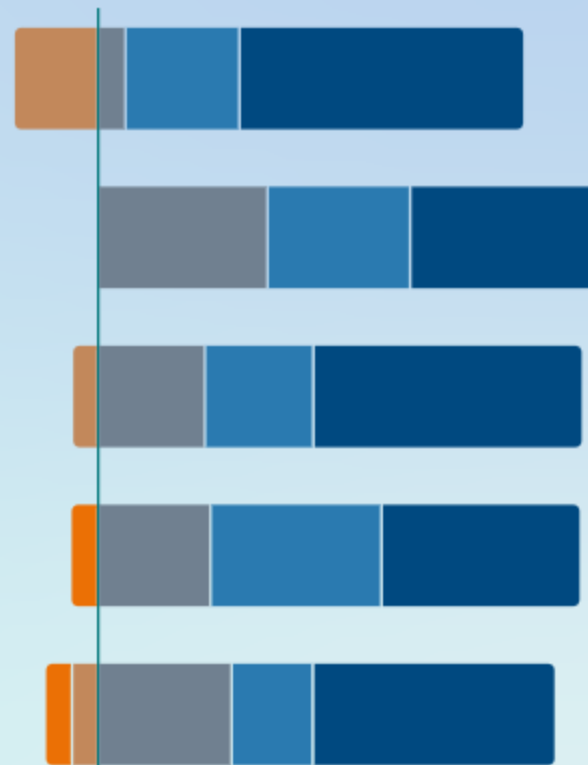
Die Vielfalt der Ateliers passte für mich.

Ich kannte meine Aufgaben (vor, während der Projektwoche).

Ich fühlte mich von den Zirkuspädagogen unterstützt.

Ich wusste über den Ablauf der Projektwoche gut Bescheid.

Die Tagesbesprechungen fand ich wertvoll und informativ.



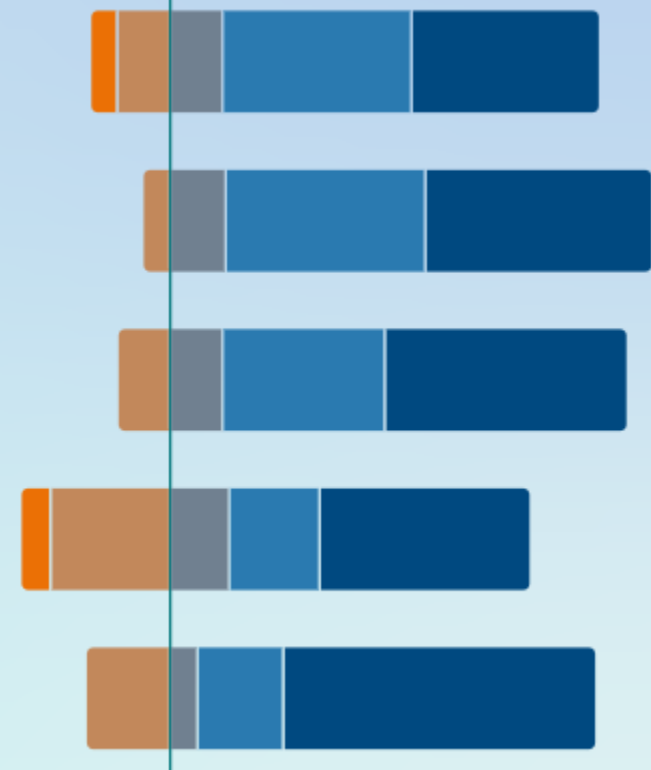
Die Zusammenarbeit mit den Helfer/innen (Eltern) war gut.

Ich wurde unterstützt, wenn ich Hilfe brauchte.

Ich fand die Stimmung während der Projektwoche gut.

Die Bestellung und Auslieferung der Tickets funktionierte...

Der gemeinsame Apéro am Schluss der Vorführung hat mir...



## Wie stimmen die folgenden Aussagen für dich?

- Stimmt gar nicht (1)   ■ Stimmt eher nicht (2)   ■ Neutral (3)   ■ Stimmt eher (4)  
■ Stimmt gut (5)   ■ Stimmt genau (6)

Ich habe mich auf die Projektwo-  
che gefreut.



Ich hatte Spass während der  
Projektwoche.



Ich habe in der Projektwoche  
Neues gelernt.





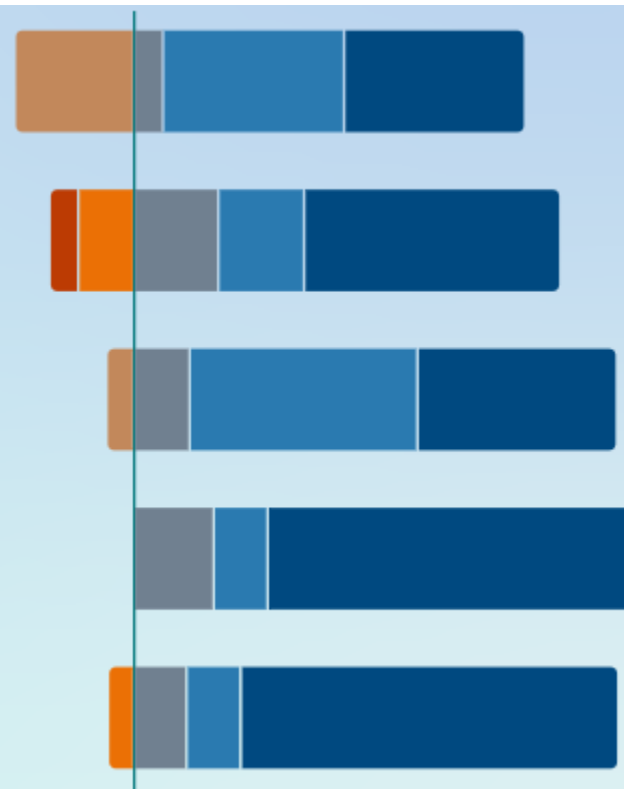
Die Arbeit mit den altersdurchmischten Klassen hat Spass...

Ich möchte wieder mal eine solche Projektwoche durchführen dürfen.

Wir hatten eine gute Stimmung in der Gruppe.

Der gemeinsame Start im Zelt am Morgen hat mir gefallen.

Die kurzen Vorführungen der Zirkuspädagogen haben Spass...



Ich war motiviert während der Projektwoche.

Ich empfand die Projektwoche als persönliche Bereicherung.

Ich fand die Projektwoche anstrengend.

Ich fand es toll, dass wir ein Zirkuszelt hatten.

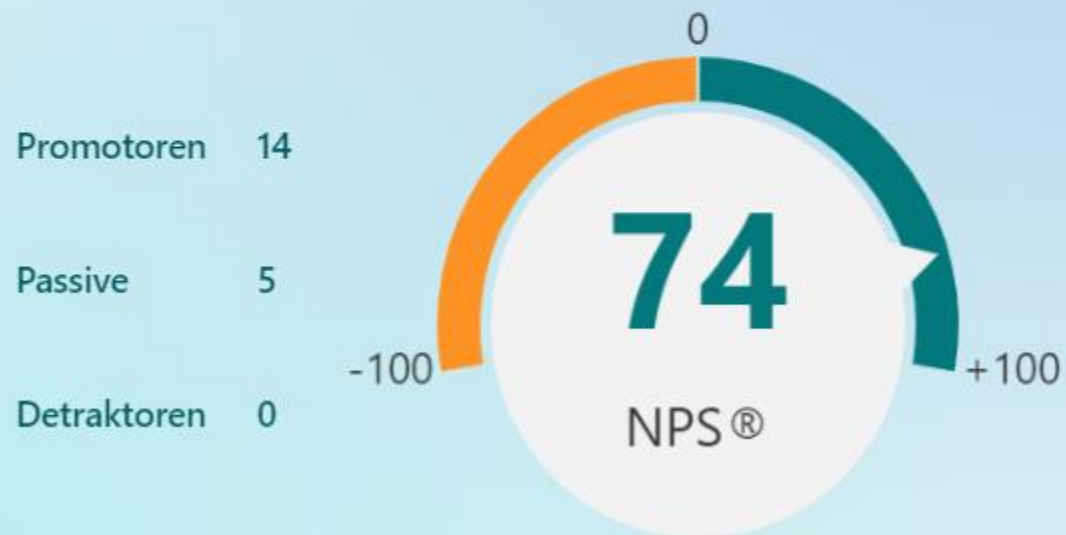


## Wie zufrieden warst du bei folgenden Punkten?

- Sehr unzufrieden (1)
- Unzufrieden (3)
- weniger zufrieden (3)
- Ziemlich zufrieden (4)
- Sehr zufrieden (5)
- Perfekt - absolut zufrieden (6)



## Wie beurteilst du die Arbeit des Organisationskomitees (Angela Böni, Petra Corte, Beatrice Bissig)

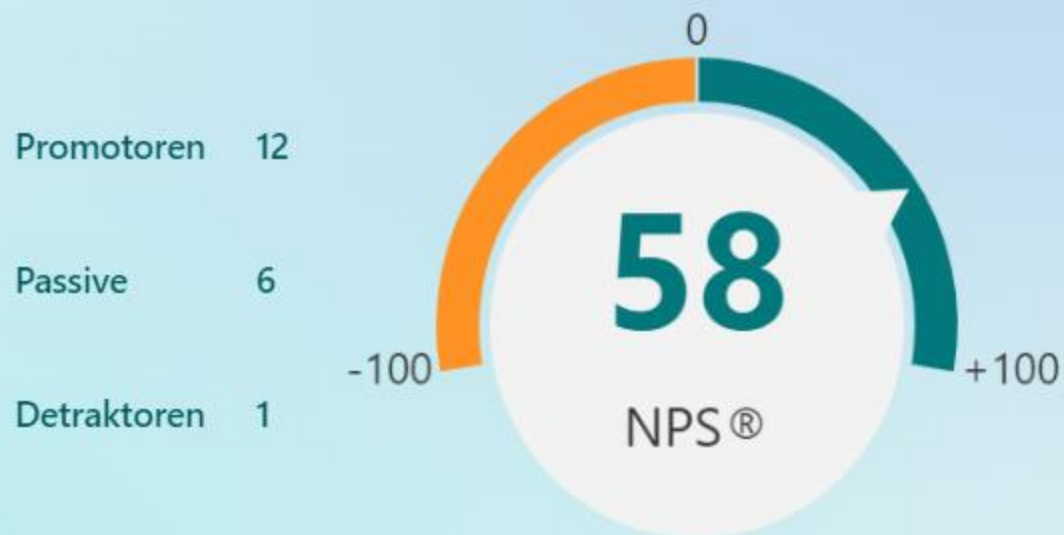


Wurden deine Erwartungen während der Projektwoche mit dem Circus Luna erfüllt?

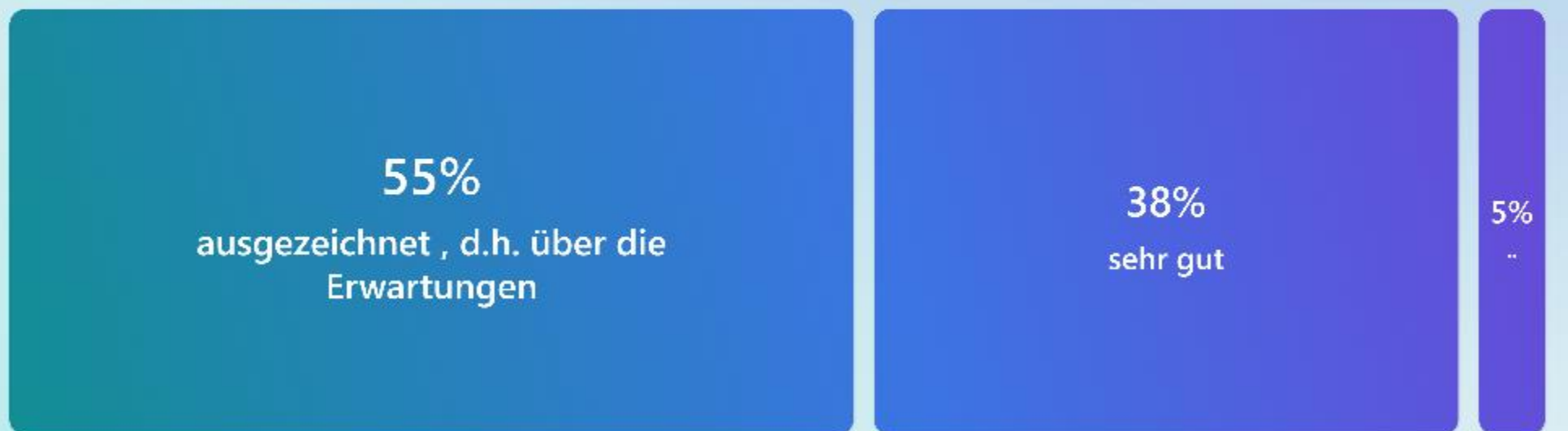
63%  
Wie erwartet

36%  
Über meine Erwartungen  
hinaus

Würdest du die Projektwoche mit dem Circus Luna deiner besten Freundin / deinem besten Freund weiterempfehlen?



## Wie hat dir die Show gefallen?



Was hat dir während der Projektwoche mit dem Circus Luna am meisten gefallen?



**Fröhliche Stimmung in der Schule**

**Leuchtende Kinderaugen**

**Die gute Zusammenarbeit im Team**

## Zirkusvorführungen / Shows

- Erlebnis Zirkus
- gemeinsames Ziel

**Etwas anderes zu machen als Schule**

**Begeisterung der SuS zu spüren**

**Seriöse Vorbereitung von allen**

**Gemeinsames Erlebnis**

**Altersdurchmischte Gruppen**

**Schneller Beziehungsaufbau /**

**Zusammenwachsen der Gruppe**

**Wie schnell die Kinder gelernt haben**

**Talent der Kinder**

**Unterstützung der Zirkuspädagogen**

**Morgenshow**

**Zuschauen zu dürfen bei den Shows**



Was hat dir während der Projektwoche mit dem Circus Luna am meisten gefallen?



**“Das Ambiente im Zelt...eine ganz andere Welt und auch Perspektive.”**

**“Die fröhliche Stimmung im Schulhaus.”**

**“Die Tatsache, dass man von Null Kenntnis etwas Wunderbares produzieren kann! Chris ist auch ein super Pädagoge.”**

**“alles!”**

**“Altersdurchmischt zu arbeiten und einmal etwas anderes zu machen.”**

**“Die seriöse Vorbereitung hat sich gelohnt.”**

**“Training in den altersdurchmischten Gruppen, Zuschauen bei der Hauptprobe, Vorführungen”**

**“Die Schlusssaufführung”**

**“Die Morgenshow und die beiden Aufführungen”**

**“Die Arbeit in den Ateliers mit den altersdurchmischten Gruppen. Es war sehr erfreulich zu sehen, dass die SuS über sich hinausgewachsen sind. Die SuS waren mit viel Begeisterung dabei. Die Stimmung im Team war ebenfalls positiv.”**

**“Die gute Unterstützung der Zirkuspädagogin. Sie hatte ein gutes Gespür für die Kinder und hat sie nicht überfordert.”**

Was hat dir während der Projektwoche mit dem Circus Luna am meisten gefallen?



**„Wie schnell die Kinder gelernt haben und das Zusammenwachsen der Gruppen (die Grossen helfen und unterstützen die Kleinen)“**

**„Zu sehen, was schlussendlich zusammen auf die Beine gestellt werden kann, nachdem es anfänglich nicht immer einfach war mit der altersdurchmischten Gruppe. Leuchtende Kinderaugen nach der Show.“**

**„Sport Trapez unterrichten zu können und dadurch eigene Talente einsetzen zu können; Es macht mir so Spass Kinder sportlich zu coachen; & schneller Beziehungsaufbau mit SuS“**

**„Die Stimmung untereinander im Team“**

**„Wir haben Zirkus gelebt nicht nur gespielt. Dazu war das Zelt und vor allem die Zirkuspädagogen wichtig. Das gemeinsame Erlebnis der Aufführungen war unbezahlbar!“**

**„Es war erstaunlich am Ende der Woche zu sehen, wie viel in einer Woche zusammen kam und gelernt wurde.“**

Was hat dir an der Projektwoche mit dem Circus Luna nicht oder am wenigsten gefallen?

### Dreinschwätzen der SuS während der Shows

**Freche Antworten und fehlende Motivation einzelner SuS**

**Sehr grosser Aufwand (hat sich gelohnt)**

Starke Trennung der Ateliers – fühlte mich etwas einsam

keine Zeit für Einblick in andere Ateliers

Intensive Arbeitsbelastung mit Vorbereitung

Zusammenarbeit war teilweise anspruchsvoll

**Inputs der Zirkuspädagogen**

**Müdigkeit nach der Projektwoche**

**2. Show war zu spät**

**Lange Wartezeiten bei Show**

**Verspätung der Zirkuspädagogen**

**Zusammensetzung der Gruppen**

**Bedürfnisse der Kids gerecht zu werden**

**Für externe Kiga-SuS zu grosse Belastung**

**mit Hin- und Zurücklaufen zu Morgenshows usw.**

Was hat dir an der Projektwoche mit dem Circus Luna nicht oder am wenigsten gefallen?

- **“Die Art der Kinder, die gerne einfach nur konsumiert hätten und die Arbeit, bis die Show stand. Sobald es dann wirklich klar war, wer was zu tun hat, waren alle Kinder mit Feuereifer dabei.”**
- **“Der Zeitaufwand war sehr hoch, Die Müdigkeit war lange nach dem Circus noch zu spüren.”**
- **“Der Aufwand vor und während der Projektwoche (aber es hat sich gelohnt!)”**
- **“Die Zusammenarbeit mit der anderen LP.”**
- **“Die langen Wartezeiten vor dem Zelt. Die unnötige Gängelei von verhaltensoriginellen SuS. Die extrem intensive Vorbereitung während und nach den Ferien.”**
- **“Es wurde nach der zweiten Vorstellung sehr spät. Schwierig, die SuS so lange zu hüten. ”**
- **“Die altersdurchmischte Gruppe war nicht optimal eingeteilt worden. Ich würde im Vorfeld lieber eine Sitzung zusätzlich einberufen, damit man sich über die Wünsche der Kinder und ihr Können nochmals austauschen kann. Für das Trampolinatelier muss man dem Zirkusvorschlag Folge leisten und erst ab der 4. Klasse mitmachen dürfen. Mein Zirkuspädagoge kam mit jedem Tag später bei unserer Gruppe vorbei und stellte uns nie die uns zustehende Zeit zur Verfügung. ”**

Was hat dir an der Projektwoche mit dem Circus Luna nicht oder am wenigsten gefallen?

---

**“Die frechen Antworten und das Dreinschwatzen vereinzelter Kinder in der Morgenshow”**

**“Es blieb keine Zeit, Einblick in andere Ateliers zu erhalten.”**

**“Für die Aussenkindergärten war es eher stressig. Bis wir wieder zurück waren, blieb nicht mehr viel Zeit, um auf die Bedürfnisse der Kinder einzugehen.”**

**“Nichts”**

**“Zu spüren, dass die meisten Kids in unserer Gruppe eigentlich nicht das Atelier Seilspringen gewählt hatten. Die Motivation war zu Beginn eher verhalten. ”**

**“Es war anstrengend.”**

**“Die Zeiten der 2 Vorführungen - die 2. Vorführung fand ich zu spät”**

**“Der Einstieg bis die Zirkuspädagogin das erste Mal vorbei kam. Ich war etwas einsam...der Austausch mit einem anderen Erwachsenen hat gefehlt. Die Arbeit war schon machbar, aber im Team wäre es cooler gewesen.”**

**“Ich fand es schade, dass die Ateliers so stark getrennt wurden und kaum einmal etwas miteinander zu tun hatten.”**

## Welche Verbesserungsvorschläge hast du?

---

- Im Nachhinein ist alles klar. Es war viel zu lesen und man konnte es nicht wirklich zuordnen. Das Kopfkino fehlt. Aber die Zuversicht, dass es gut kommt und sich auch entwickeln muss, rettet alles!
- Zeitpläne für die Hilfe von den Zirkuspädagog\*innen sollten genauer eingehalten werden
- Einteilung in die Ateliers anders vornehmen. Beachten, welches Alter zu den Ateliers passt. Wir hatten viele 1./2. Klässler obwohl das Atelier erst ab 3. Klasse empfohlen wurde. Aufgaben Organisationskomitee klarer definieren und auf zwei Personen des LP-Teams verteilen.
- Keine
- Fotografische und filmische Dokumentation der ganzen Projektwoche.
- Betreuer noch etwas näher zu den Kindern sitzen
- Zusätzliche Sitzung nach der Wahl der Kinder und der provisorischen Einteilung. Bessere Betreuung durch die Zirkuspädagogen.
- Die Vorstellungen früher ansetzen: Z.Bsp 14 und 17 Uhr.

## Welche Verbesserungsvorschläge hast du?

---

- Dossier war nur zum Teil aktuell. Zirkuspädagoge hat viele der Infos ad hoc geliefert. Das fand ich herausfordernd.
- Evtl. selber Tandem wählen und Tage mit wem man zusammenarbeitet. Bei Teilzeitarbeit Möglichkeit gegen Bezahlung aufzustocken
- Videos von den Magietricks/Aktivitäten - nicht nur Beschreibungen
- Es ist alles so komplex, dass ich mich nicht anmasse, dieses durchdachte Projekt zu verändern.

# Was hättest du dir anders gewünscht?



- Vielleicht einen Zirkuspädagogen mehr...dadurch mehr Inputs. Die Zeit war immer die spannendste, wenn wir Zirkusbesuch hatten!
- Vorführung 14.00 od. 15.00 Uhr/ 2. Vorführung 17.00 od. 18.00 Uhr einfach so, dass spätestens um 20.00 fertig gewesen wäre. Für die jüngeren Kinder war es abends zu lange.
- Atelierleitung / Schulverwaltung nicht ganz ideal - und trotzdem war es eine bereichernde Erfahrung!
- Nichts
- Die Atelierleitungen müssten sich im voraus besser in das Aufgabengebiet einlesen.
- Gar nichts
- Wenn es zwei Aufführungen gibt, muss man früher beginnen. (15 h und 18 h). Die ständige Betreuung war auch nicht optimal.
- Frühere Vorführungszeiten, wurde spät mit Aufräumen.
- Das Dossier hat mich auf die Realität nicht gut vorbereitet.
- Es war manchmal etwas einsam ohne Kontakt zu anderen Erwachsenen. Zum Glück kam zwischendurch die Zirkuspädagogin vorbei...
- Meine persönliche Situation, Zusammenarbeit mit LP im Atelier
- nichts - alles tiptop



Welches Thema würde dich für eine nächste Projektwoche interessieren?

Wandern oder Sterneausflüge mit  
verschiedenen Modalitäten

Ständig in Bewegung (Workshops mit  
verschiedenen Sportarten)

Alles um die Landwirtschaft

Spiele und Sprachen  
aus aller Welt und  
vergangenen Zeiten

Kreativ-Workshops: Ton, Papier marché,  
Flechten, Photoshop, Instrumente bauen usw.

Trekkingwoche mit Tieren  
(Pferde, Pony, Lama,  
Ziegen)

Wohnort Mutschellen

Theater aufführen

Tierwelten (Imker, Bauernhof, Zoo, Haustiere,  
Vogelbeobachtung, Ponyhof)

Aus Alt mach neu (Gestalten mit  
Recyclingmaterialien) und gemeinsamer  
Ausstellung

Was möchtest du noch zur Projektwoche mit dem Circus Luna oder allgemein sagen?

